

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 14»



Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ № 14
В. А.Белецкая
Приказ № 77А от 31.08. 2020г.

Календарно-тематическое планирование
по изобразительному искусству
(базовый уровень)
6 класс

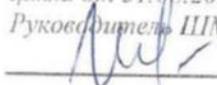
Составитель: Федотова Ирина Николаевна,
учитель ИЗО
высшей квалификационной категории

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ ур ок а	Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Плановые сроки прохожден ия	Скорректированные сроки прохождения	
				6А	6Б
1	Вводный инструктаж. Изобразительное искусство и семья пространственных искусств. Искусство и его виды.	1	01.09-07.09		
2	ИОТ 90-2019. Художественные материалы.	1	08.09-14.09		
3	Рисунок — основа изобразительного творчества.	1	15.09-21.09		
4	Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.	1	22.09-28.09		
5	Пятно как средство выражения. Ритм пятен.	1	29.09-05.10		
6	Цвет. Основы цветоведения. Понятие цвета в изобразительном искусстве.	1	06.10-12.10		
7	Цвет в произведениях живописи.	1	13.10-19.10		
8	Объемные изображения в скульптуре.	1	20.10-26.10		
9	Основы языка изображения (обобщение темы)	1	27.10-09.11		
10	Реальность и фантазия в творчестве художника.	1	10.11-16.11		
11	Изображение предметного мира — натюрморт.	1	17.11-23.11		
12	Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.	1	24.11-30.12		
13	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.	1	01.12-07.12		
14	Освещение. Свет и тень.	1	08.12-14.12		
15	Натюрморт в графике.	1	15.12-21.12		
16	Цвет в натюрморте.	1	22.12-28.12		
17	Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы).	1	12.01-18.01		
18	Образ человека — главная тема искусства.	1	19.01-25.01		
19	Конструкция головы человека и ее основные пропорции.	1	26.01-01.02		
20	Изображение головы человека в пространстве.	1	02.02-08.02		
21	Графический портретный рисунок.	1	09.02-15.02		
22	Портрет в скульптуре.	1	16.02-22.02		
23	Сатирические образы человека.	1	23.02-01.02		
24	Образные возможности освещения в портрете.	1	02.03-08.03		
25	Портрет в живописи	1	09.03-15.03		
26	Роль цвета в портрете.	1	16.03-22.03		

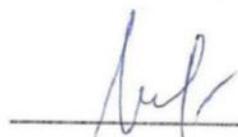
27	Великие портретисты прошлого.	1	23.03-05.04		
28	Портрет в изобразительном искусстве XX века.	1	06.04-12.04		
29	Жанры в изобразительном искусстве.	1	13.04-19.04		
30	Изображение пространства.	1	20.04-04.05		
31	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.	1	27.04-03.05		
32	Пейзаж – большой мир.	1	04.05-10.05		
33	Пейзаж настроения. Природа и художник.	1	11.05-17.05		
34	Городской пейзаж.	1	18.05-24.05		
35	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл (обобщение темы).	1	25.05-31.05		
	Итого	35			

СОГЛАСОВАНО:
 Протокол заседания методического
 объединения учителей естественно-научного
 цикла от 31.08.2020 № 01
 Руководитель ШМО

 /Шахова Е.Ю./

«31» августа 2020 год

СОГЛАСОВАНО:
 Заместитель директора по УВР

 /Шахова Е.Ю./

«31» августа 2020 год

Королев, 2020 г.