

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ № 14
В. А. Белецкая
Приказ № 77А от 31.08.2020г.



Календарно-тематическое планирование по литературе
(базовый уровень)
6 класс

Составители: Базарова Тамжид Батоболотовна,
учитель русского языка и литературы,
Костюкова Ирина Владимировна,
учитель русского языка и литературы,
Паутова Татьяна Евгеньевна,
учитель русского языка и литературы,
Хованских Ольга Александровна,
учитель русского языка и литературы

2020г.

Календарно-тематическое планирование 6 класс
(4 часа в неделю, 140 часов за год)

№ урока	Разделы, темы	К-во часов	Плановое прохождение	Фактическое прохождение
1	Вводный инструктаж. Введение. Художественное произведение. Автор. Герои	1	01-04.09	
<i>Устное народное творчество(4 часа: в т.ч. 1ч. пр)</i>				
2	ИОТ-16-2019. Обрядовый фольклор	1	01-04.09	
3	Пословицы и поговорки	1	01-04.09	
4	Загадки	1	01-04.09	
5	Развитие речи. Русский фольклор	1	07 – 11.09	
<i>Из древнерусской литературы (2 час)</i>				
6	Русская летопись. «Повесть временных лет»	1	07 – 11.09	
7	«Сказание о белгородском киселе»	1	07 – 11.09	
<i>Из литературы XVIII века (2 час)</i>				
8	Русские басни	1	07 – 11.09	
9	И.И.Дмитриев «Муха»	1	14 – 18.09	
<i>Из литературы XIX века (74 часа: в т.ч. 17ч. пр)</i>				
10	Басни. И.А.Крылов «Осел и Соловей»	1	14 – 18.09	
11	И.А.Крылов « Листы и корни», «Ларчик»	1	14 – 18.09	
12	Развитие речи. Русские басни	1	14 – 18.09	
13	А.С.Пушкин. Лицейские годы. Стихотворение «И.И. Пущину»	1	21 -25.09	
14	А.С. Пушкин. Стихотворение « Узник»	1	21 -25.09	
15	А.С.Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро»	1	21 -25.09	
16	Тема дороги в лирике А.С.Пушкина	1	21 -25.09	
17	Развитие речи. А.С. Пушкин. Лирика	1	28.09 – 02.10	
18	Развитие речи. А.С. Пушкин. Лирика	1	28.09 – 02.10	
19	А.С.Пушкин «Дубровский». История создания	1	28.09 – 02.10	
20	Помещики Дубровский-старший и Троекуров	1	28.09 – 02.10	
21	А.С.Пушкин «Дубровский». Бунт крестьян	1	05 – 09.10	
22	Развитие речи. Анализ эпизода «Пожар в Кистенёвке»	1	05 – 09.10	
23	А.С.Пушкин «Дубровский». История любви	1	05 – 09.10	
24	А.С.Пушкин. «Дубровский». Образ Владимира Дубровского	1	05 – 09.10	
25	А.С.Пушкин. «Дубровский». Образ Владимира Дубровского	1	12 – 16.10	
26	А.С.Пушкин «Дубровский». Композиция романа	1	12 – 16.10	

27	А.С.Пушкин «Дубровский». Композиция романа	1	12 – 16.10	
28	Подготовительная работа к написанию классного контрольного сочинения роману А.С.Пушкина «Дубровский»	1	12 – 16.10	
29	Развитие речи. А.С.Пушкин «Дубровский». Классное контрольное сочинение	1	19 – 23.10	
30	Развитие речи. А.С.Пушкин «Дубровский». Классное контрольное сочинение	1	19 – 23.10	
31	А.С.Пушкин «Повести Белкина». «Барышня-крестьянка»: сюжет повести	1	19 – 23.10	
32	А.С.Пушкин «Повести Белкина». «Барышня-крестьянка»: главные герои	1	19 – 23.10	
33	А.С. Пушкин. «Барышня-крестьянка»: своеобразие композиции	1	26 – 30.10	
34	А.С. Пушкин. «Барышня-крестьянка»: своеобразие композиции	1	26 – 30.10	
35	А.С.Пушкин. «Повести Белкина». «Выстрел»	1	26 – 30.10	
36	Развитие речи. Анализ сочинений по роману А.С.Пушкина «Дубровский»	1	26 – 30.10	
37	М.Ю. Лермонтов. О поэте. «Тучи»	1	09 – 13.11	
38	М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы»	1	09 – 13.11	
39	М.Ю. Лермонтов. «Листок»	1	09 – 13.11	
40	М.Ю. Лермонтов. «Утёс», «На севере диком стоит одиноко...»	1	09 – 13.11	
41	Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Лирика. Подготовка к сочинению по анализу одного из стихотворений.	1	16 – 20.11	
42	Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Лирика. Подготовка к сочинению по анализу одного из стихотворений	1	16 – 20.11	
43	Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Лирика. Написание сочинения	1	16 – 20.11	
44	Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Лирика. Написание сочинения	1	16 – 20.11	
45	Развитие речи. Анализ сочинений по лирике М.Ю. Лермонтова	1	23 – 27.11	
46	Развитие речи. Анализ сочинений по лирике М.Ю. Лермонтова	1	23 – 27.11	
47	Теория литературы. Стихи и проза	1	23 – 27.11	
48	Ритм, рифма, стопа. Двусложные размеры стиха	1	23 – 27.11	
49	И.С. Тургенев. «Бежин луг»: образы автора и рассказчика	1	30.11 – 04.12	
50	И.С. Тургенев. «Бежин луг»: образы крестьянских детей	1	30.11 – 04.12	
51	И.С. Тургенев. «Бежин луг»: образы крестьянских детей	1	30.11 – 04.12	

52	Роль картин природы в рассказе И.С. Тургенева «Бежин луг»	1	30.11 – 04.12	
53	Роль картин природы в рассказе И.С. Тургенева «Бежин луг»	1	07 – 11.12	
54	И.С. Тургенев. «Хорь и Калиныч» и другие рассказы из «Записок охотника»	1	07 – 11.12	
55	Ф.И. Тютчев. «Неохотно и несмело...»	1	07 – 11.12	
56	Ф.И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся...»	1	07 – 11.12	
57	Ф.И. Тютчев. «Листья»	1	14 – 18.12	
58	А.А.Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила...»	1	14 – 18.12	
59	А.А. Фет. «Ещё майская ночь»	1	14 – 18.12	
60	А.А. Фет. «Учись у них — у дуба, у берёзы...»	1	14 – 18.12	
61	Развитие речи. Ф.И. Тютчев, А.А.Фет. Лирика. Подготовка к домашнему сочинению по анализу стихотворения	1	21 – 25.12	
62	Развитие речи. Ф.И. Тютчев, А.А.Фет. Лирика. Подготовка к домашнему сочинению по анализу стихотворения	1	21 – 25.12	
63	Н.А. Некрасов «Железная дорога». История написания стихотворения	1	21 – 25.12	
64	Н.А. Некрасов «Железная дорога». Автор и народ	1	21 – 25.12	
65	ИОТ-16-2019. Н.А. Некрасов. «Железная дорога» своеобразие языка и композиции стихотворения	1	12 – 15.01	
66	Н.А. Некрасов. «Железная дорога» своеобразие языка и композиции стихотворения	1	12 – 15.01	
67	Развитие речи. Анализ домашних сочинений по лирике Ф. Тютчева и А.Фета. Работа над речевыми и стилистическими ошибками	1	12 – 15.01	
68	Теория литературы. Трёхсложные размеры стиха	1	12 – 15.01	
69	Развитие речи. Контрольная работа по изученным произведениям русских поэтов XIX века. Письменный ответ на один из проблемных вопросов	1	18 – 22.01	
70	Н.С.Лесков. «Левша». Народ и власть	1	18 – 22.01	
71	Особенности языка сказа «Левша» Н.С.Лескова. Понятие об иронии	1	18 – 22.01	
72	Развитие речи. Н. С. Лесков «Левша». Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос	1	18 – 22.01	
73	Н.С.Лесков «Человек на часах»	1	25 – 29.01	
74	Анализ домашних письменных ответов на проблемный вопрос по рассказу «Левша»	1	25 – 29.01	
75	А. П. Чехов. «Толстый и тонкий»: герои рассказа	1	25 – 29.01	
76	А. П. Чехов «Толстый и тонкий»: источник комического в рассказе	1	25 – 29.01	

77	А. П. Чехов «Толстый и тонкий»: источник комического в рассказе	1	01– 05.02	
78	А.П.Чехов. Рассказы «Пересолил», «Лошадиная фамилия» и другие рассказы	1	01– 05.02	
79	Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века. Я.П.Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри - какая мгла...»	1	01– 05.02	
80	Е.А.Баратынский. «Весна! Как воздух чист!...», «Чудный град порой сольется...»	1	01– 05.02	
81	А.К.Толстой «Где гнутся над омутом лозы...»	1	08 – 12.02	
82	Интегрированный урок «Образ русской природы на полотнах художников, в стихотворениях поэтов и романсах композиторов»	1	08 – 12.02	
83	Интегрированный урок «Образ русской природы на полотнах художников, в стихотворениях поэтов и романсах композиторов»	1	08 – 12.02	
<i>Из русской литературы XX века (35часов: в т.ч. 8 ч.р.р)</i>				
84	А.И.Куприн. «Чудесный доктор»: герой и прототип	1	08 – 12.02	
85	А.И.Куприн. «Чудесный доктор»: герой и прототип	1	15 – 19.02	
86	А.И.Куприн. «Чудесный доктор» как рождественский рассказ	1	15 – 19.02	
87	А.С. Грин. «Алые паруса»: мечта и действительность	1	15 – 19.02	
88	А.С. Грин. «Алые паруса»: Ассоль и Грей	1	15 – 19.02	
89	А.С. Грин. «Алые паруса»: мечты делаются своими руками	1	22 – 26.02	
90	А.П. Платонов. «Неизвестный цветок»: образы-символы в сказке	1	22 – 26.02	
91	А.П. Платонов. Рассказы «Цветок на земле», «Корова»	1	22 – 26.02	
92	К.М. Симонов «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»	1	22 – 26.02	
93	Д.С. Самойлов. «Сороковые»	1	01 – 05.03	
94	В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»: сюжет и герои	1	01 – 05.03	
95	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»: проблематика рассказа, речь героев	1	01 – 05.03	
96	Развитие речи. В.П.Астафьев. «Конь с розовой гривой». Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос	1	01 – 05.03	
97	Развитие речи. В.П.Астафьев. «Конь с розовой гривой». Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос	1	09 – 13.03	
98	В.Г. Распутин. «Уроки французского»: трудности послевоенного времени	1	09 – 13.03	
99	В.Г. Распутин. «Уроки французского»:	1	09 – 13.03	

	стойкость главного героя			
100	В.Г. Распутин. «Уроки французского»: стойкость главного героя	1	09 – 13.03	
101	В.Г. Распутин «Уроки французского» : учительница Лидия Михайловна	1	15 – 19.03	
102	В.М. Шукшин «Критики»: образ «странного» героя	1	15 – 19.03	
103	В.М. Шукшин «Чудик», « Срезал».	1	15 – 19.03	
104	Ф.А. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла: школа, учитель, ученики	1	15 – 19.03	
105	Ф.А. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла: школа, учитель, ученики	1	22 – 26.03	
106	Ф.А. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла»: юмор в рассказе	1	22 – 26.03	
107	Ф.А. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла»: юмор в рассказе	1	22 – 26.03	
108	Развитие речи. Классное сочинение по произведениям В.Г. Распутина, В.П.Астафьева, Ф.А. Искандера	1	22 – 26.03	
109	Развитие речи. Классное сочинение по произведениям В.Г. Распутина, В.П.Астафьева, Ф.А. Искандера	1	05 – 09.04	
110	Родная природа в русской поэзии 20 века. А.А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...»	1	05 – 09.04	
111	С.А. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»	1	05 – 09.04	
112	А. А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»	1	05 – 09.04	
113	Н.М. Рубцов. «Звезда полей»: родина, страна, Вселенная	1	12 – 16.04	
114	Н.М. Рубцов. «Листья осенние», «В горнице»: человек и природа	1	12 – 16.04	
115	Развитие речи. Родная природа в лирике русских поэтов 19 и 20 веков	1	12 – 16.04	
116	Развитие речи. Родная природа в лирике русских поэтов 19 и 20 веков	1	12 – 16.04	
117	Развитие речи. Классное сочинение по произведениям русских поэтов 19 и 20 веков о родине и родной природе	1	19 – 23.04	
118	Развитие речи. Классное сочинение по произведениям русских поэтов 19 и 20 веков о родине и родной природе	1	19 – 23.04	
Из литературы народов России(2 часа)				
119	Габдулла Тукай. Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к малой родине и своему родному краю	1	19 – 23.04	
120	Кайсын Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...». Тема бессмертия народа	1	19 – 23.04	
Из зарубежной литературы (18 часов)				
121	Мифы народов мира	1	26 – 30.05	
122	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла:	1	26 – 30.05	

	«Скотный двор царя Авгия»			
123	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид»	1	26 – 30.05	
124	Древнегреческие мифы	1	26 – 30.05	
125	Древнегреческие мифы	1	03 – 07.05	
126	Геродот. «Легенда об Арионе»	1	03 – 07.05	
127	Гомер. «Илиада» как героическая эпическая поэма	1	03 – 07.05	
128	Гомер. «Одиссея» как героическая эпическая поэма	1	03 – 07.05	
129	Мигель де Сервантес Сааведра. «Дон Кихот»: жизнь героя в воображаемом мире	1	10 – 14.05	
130	«Дон Кихот»: пародия на рыцарские романы	1	10 – 14.05	
131	«Дон Кихот»: нравственный смысл романа. Дон Кихот как «вечный образ» в искусстве	1	10 – 14.05	
132	Ф.Шиллер. Рыцарская баллада «Перчатка»: проблемы благородства, достоинства и чести	1	10 – 14.05	
133	П.Мериме «Маттео Фальконе»	1	17 – 21.05	
134	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча	1	17 – 21.05	
135	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Образ главного героя	1	17 – 21.05	
136	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Образ главного героя	1	17 – 21.05	
137	«Маленький принц»: вечные истины в сказке	1	24 – 28.05	
138	«Маленький принц»: вечные истины в сказке	1	24 – 28.05	
Итоговый урок по русской литературе (2 час)				
139	Итоговый урок по русской литературе	1	24 – 28.05	
140	Итоговый урок по русской литературе. Задания для летнего чтения	1	24 – 28.05	
	Всего за год	140 ч.		

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания методического
объединения учителей гуманитарного цикла
от 31.08.2020 № 01

Руководитель ШМО



/Паурова Т.Е./

«31» августа 2020 год

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР



/Шахова Е.Ю./

«31» августа 2020 год

Королёв 2020