

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Королев Московской области  
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

Утверждаю:  
Директор МБОУ СОШ № 14  
  
В.А.Белецкая  
Приказ № 113-А от 30.08.2019г.



**Рабочая программа**  
по предмету  
«Технология»  
3 класс  
(базовый уровень)

Составители: ШМО учителей начальных классов  
МБОУ СОШ № 14 г.о. Королёв

2019 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в действующей редакции), с учётом Примерной программы по учебному предмету «Технология», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 14.

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Технология» представлен в предметной области «Технология».

Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе владения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Для достижения поставленных целей в 3 классе необходимо решение следующих **задач:**

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.
- Обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Для обучения технологии в МБОУ СОШ № 14 выбрана содержательная линия УМК «Перспектива». Главная особенность учебно-методического комплекта (УМК) по технологии состоит в том, что он в полной мере реализуют принципы деятельностного подхода, что полностью соответствует миссии и целям школы и образовательным запросам обучающихся.

Рабочая программа по технологии ориентирована на обучающихся 3 класса. Уровень изучения предмета – базовый. Тематическое планирование рассчитано на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.

Учебники УМК «Перспектива» по технологии и электронное приложение к учебнику для 3 класса:

1) Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Технология. Учебник. 3 класс. М, Просвещение, 2018 г.

2) Электронное приложение к учебнику «Технология». 3 класс, авт. Н. И. Роговцева и др.

Методическое обеспечение учебного предмета «Технология» в 3 классе:

Шипилова Н. В, Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс, М., Просвещение, 2013.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов;
- основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»);
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;
- понимание чувств других людей.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия людей в профессиональной деятельности;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки;
- представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребности в творческой деятельности;
- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

*Обучающийся научится:*

- следовать определённым правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи других учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определённой ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качество своей работы.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*Обучающийся научится:*

- выделять из текстов информацию, заданную в явной форме;
- высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, основанные на тексте и иллюстрациях учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и/или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, их строении и т. д.;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*Обучающийся научится:*

- слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.

### **Предметные результаты**

## ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

*Обучающийся научится:*

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;

- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

## ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни (Таблица 1).

Таблица 1.

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная — и называть их свойства;</li> <li>– определять свойства различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому, продавливанию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;</li> <li>– называть особенности использования различных видов бумаги; называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги;</li> <li>– выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия и объяснять свой выбор</li> </ul>
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять структуру и состав ткани под руководством учителя;</li> <li>– определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);</li> <li>– рассказывать о способе производства тканей (ткачество, гобелен)</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– называть свойства природных материалов;</li> <li>– сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.;</li> <li>– знакомиться с новым природным материалом — солодкой, её свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;</li> <li>– знакомиться с новым материалом — пробкой, её свойствами и особенностями использования</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий;</li> <li>– объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;</li> <li>– выбирать материал в зависимости от назначения изделия;</li> <li>– наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека</li> </ul>
Конструктор	– сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора
Металл	– называть свойства проволоки
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> <li>– называть свойства бисера, его виды и способы использования;</li> <li>– выделять виды изделий из бисера;</li> <li>– называть свойства лески и особенности её использования;</li> <li>– объяснять использование лески при изготовлении изделий из бисера</li> </ul>
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;</li> <li>– определять виды продуктов</li> </ul>

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить по рецептам пищу, не требующую термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию в технологической карте;
- выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2):

Таблица 2

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	– выбирать приёмы и способы работы с бумагой при

	<p>выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– размечать детали изделия при помощи шаблона, циркуля, по линейке, на глаз;</li> <li>– соблюдать правила экономного расходования бумаги;</li> <li>– составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование, моделирование, макетирование);</li> <li>– выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);</li> <li>– выполнять изделия на основе техники оригами;</li> <li>– использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея;</li> <li>– использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон;</li> <li>– выполнять раскрой деталей при помощи ножниц;</li> <li>– использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;</li> <li>– заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);</li> <li>– выполнять изделия при помощи технологии папьемаше;</li> <li>– осваивать технологию создания объёмных изделий из бумаги, используя особенности этого материала;</li> <li>– выполнять раскрой, вырезая симметричные фигуры из гармошки, подгонкой по шаблону;</li> <li>– осваивать элементы переплётных работ (переплёт листов в книжный блок)</li> </ul>
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отмерять длину нити;</li> <li>– использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li> <li>– выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li> <li>– выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>– расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</li> <li>– выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;</li> <li>– украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, используя вышивку и вязаные элементы;</li> <li>– использовать технологический процесс производства тканей на ткацком станке для выполнения изделия (гобелен);</li> <li>– называть виды плетения в ткани;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– конструировать новогодние костюмы из ткани;</li> <li>– обрабатывать ткани при помощи крахмала;</li> <li>– различать виды ниток, сравнивать их свойства и назначение;</li> <li>– использовать виды швов при выполнении изделия: стачные и украшающие, ручные и машинные, строчку стежков «через край», тамбурный шов;</li> <li>– освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;</li> <li>– освоить новые технологические приёмы: создание мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки), производство полотна ручным способом (ткачество — гобелен), изготовление карнавального костюма;</li> <li>– вязать воздушные петли крючком;</li> <li>– выполнять соединение деталей при помощи натягивания нитей</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять на практике различные приёмы работы с природными материалами;</li> <li>– использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы;</li> <li>– выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина;</li> <li>– осваивать технологию выполнения аппликации из соломки;</li> <li>– осваивать приёмы работы с соломкой (подготавливать соломку к выполнению изделия, используя холодный и горячий способы);</li> <li>– учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;</li> <li>– использовать свойства пробки при создании изделия;</li> <li>– выполнять композицию из природных материалов;</li> <li>– оформлять изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>– использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;</li> <li>– использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; лепку мелких деталей приёмом вытягивания;</li> <li>– использовать пластилин для декорирования изделий;</li> <li>– использовать технологию выполнения объёмных изделий;</li> <li>– лепки из солёного теста, конструирования из пластичных материалов</li> </ul>

Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять детали, необходимые для выполнения изделия;</li> <li>– выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора</li> </ul>
Металл	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осваивать способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание;</li> <li>– использовать приёмы работы с проволокой при выполнении изделия</li> </ul>
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осваивать технологию бисероплетения;</li> <li>– выполнять изделия приёмом плетения цепочки</li> </ul>
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);</li> <li>– готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы приготовления;</li> <li>– использовать мерку для определения веса продуктов</li> </ul>
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осваивать способы ухода за парковыми растениями;</li> <li>– наблюдать и фиксировать результаты;</li> <li>– определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за парковыми растениями</li> </ul>

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; осмыслить понятие «универсальность инструмента»;
- использовать правила безопасной работы при работе с материалами: яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: конргайкой, острогубцами, плоскогубцами;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке изделий использовать приёмы:
  - окантовка картоном;
  - крепление кнопками;
  - склеивание объёмных фигур из развёрток (понимать значение клапанов при склеивании развёртки);
  - соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев;
  - скручивание мягкой проволоки;

- соединение с помощью ниток, клея, скотча.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

## **КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

## **ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ**

*Обучающийся научится:*

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах, при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности Интернета по поиску информации.

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Обучающийся научится:*

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

### **Содержание учебного материала**

Содержание программы направлено на освоение обучающимися базовых знаний, формирование базовых компетентностей и универсальных учебных действий, что соответствует требованиям ФГОС к освоению обучающимися ООП

#### **Здравствуй, дорогой друг (1 ч)**

##### **Как работать с учебником (1 ч)**

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

#### **Человек и Земля (21 ч)**

##### **Архитектура (1 ч)**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

##### **Городские постройки (1 ч)**

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

##### **Парк (1 ч)**

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

##### **Проект «Детская площадка» (2 ч)**

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

##### **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч)**

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

#### **Изготовление тканей (1 ч)**

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, утка). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

#### **Вязание (1 ч)**

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

#### **Одежда для карнавала (1 ч)**

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

#### **Бисероплетение(1 ч)**

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

#### **Кафе (1 ч)**

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

#### **Фруктовый завтрак (1 ч)**

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

#### **Колпачок-цыпленок (1 ч)**

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

#### **Бутерброды (1 ч)**

Блюда, не требующие тепловой обработки, – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

#### **Салфетница(1 ч)**

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

#### **Магазин подарков (1 ч)**

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

### **Золотистая соломка (1 ч)**

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

### **Упаковка подарков (1 ч)**

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

### **Автомастерская (1 ч)**

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

### **Грузовик (1 ч)**

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

## **Человек и вода (4 ч)**

### **Мосты (1 ч)**

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей – натягивание нитей.

### **Водный транспорт (1 ч) Проект «Водный транспорт»**

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

### **Океанариум Проект «Океанариум» (1 ч)**

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

### **Фонтаны (1 ч)**

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

## **Человек и воздух (3 ч)**

### **Зоопарк (1 ч)**

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

### **Вертолетная площадка (1 ч)**

Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка.

### **Воздушный шар (1 ч)**

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Внеклассная деятельность «Украшаем город».

## **Человек и информация (5 ч)**

### **Переплётная мастерская (1 ч)**

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

### **Почта (1 ч)**

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

### **Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» (2 ч)**

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.


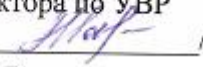
### **Афиша (1 ч)**

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать. Создание афиши и программки на компьютере

## Тематическое планирование

Таблица 3.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Здравствуй, дорогой друг	1
2.	Человек и земля	21
3.	Человек и вода	4
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	5
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**«ПРИНЯТО»**Решением педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2019 г.Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Руководитель ШМО  
Гвоздева Т.В. /  /  
Протокол № 1 «29» августа 2019 г.Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
Магрицкая И.Н. /  /  
«29» августа 2019 г.

Королёв 2019 г.