

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 14»



Календарно-тематическое планирование
по предмету
Литература
7 класс

Составители:
учитель русского языка и литературы,
Костюкова Ирина Владимировна,
учитель русского языка и литературы,
Паутова Татьяна Евгеньевна,
учитель русского языка и литературы,
Хованских Ольга Александровна,
учитель русского языка и литературы
Базарова Тамжид Батоболотовна

2019г.

Календарно-тематическое планирование «Литература» 7-е классы

26. + 1ррл = 3 часа в неделю, 105 часов за год

№ урока	Наименование разделов, тем	К-во часов	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения	
Введение(3ч.:2ррл)				7а	7б
1.	Вводный инструктаж. Изображение человека как важная идейно-нравственная проблема литературы	1	02 -06.09		
2.	ИОТ-16-2019. Значение художественного произведения в культурном наследии России	1			
3.	Роль родного слова в формировании личности человека	1			
Устное народное творчество (10 ч.: 6ррл)					
4.	Предания как поэтическая биография народа	1	09 – 13.09		
5.	Былины и их исполнители	1			
6.	«Вольга и Микула Селянинович». Нравственные идеалы русского народа. Прославление мирного труда	1			
7.	Киевский цикл былин. Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины	1	16 – 20.09		
8.	Былина «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» как отражение исторических событий в Древней Руси. Поэтичность языка	1			
9.	Карело-финский эпос «Калевала»	1			
10.	Эпическая поэма «Песнь о Роланде»	1	23 -27.09		
11.	Эпическая поэма «Песнь о Роланде»	1			
12.	Пословицы и поговорки. «Кладесь народной мудрости» или морально-нравственный урок?» Проект	1			
13.	Пословицы и поговорки. «Кладесь народной мудрости» или морально-нравственный урок?» Проект	1	30.09-04.10		
Древнерусская литература (5 ч.: 3ррл)					
14.	Отрывок из «Повести	1			

	временных лет» «О пользе книг»				
15.	Ю.Вронский. «Путешествие Кукши за тридевять морей»	1			
16.	«Поучение» Владимира Мономаха	1	07.10-11.10		
17.	«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные идеалы и заветы Древней Руси. Высокий моральный облик главной героини. Прославление любви и верности	1			
18.	Контрольная работа по теме «Русский фольклор и древнерусская литература»	1			
Русская литература XVIII (3 часа)					
19.	М. В. Ломоносов. Слово о поэте и учёном	1	14.10-18.10		
20.	М. В. Ломоносов «Ода на день восшествия» (отрывок)	1			
21.	Г. Р. Державин. «Река времён в своём течении», «На птичку», «Признание»	1			
Русская литература XIX века (51 ч: 11 ррл + 7 рр)					
22.	А. С. Пушкин. Слово о поэте. Интерес Пушкина к истории	1	21.10-25.10		
23.	«Полтава» (отрывок) Мастерство в изображении Полтавской битвы	1			
24.	Петр I и Карл XII	1			
25.	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению «Сравнительная характеристика Петра I и Карла 12»	1	28.10-01.11		
26.	А. С. Пушкин «Медный всадник» (отрывок). Выражение чувства любви к родине	1			
27.	Развитие речи. Образ автора в отрывке из поэмы. Образ Петербурга в творчестве А. С. Пушкина	1			
28.	А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник	1	11.11-15.11		
29.	Смысл сопоставления Олега и волхва	1			

30.	Развитие понятия о балладе. Особенности содержания и формы баллады. Своеобразие жанра	1			
31.	А. С. Пушкин – драматург. «Борис Годунов». Сцена в Чудовом монастыре	1	18.11-22.11		
32.	А. С. Пушкин «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». «Станционный смотритель»	1			
33.	Образы Самсона Вырина и Дуни	1			
34.	Развитие речи. Сочинение по повести «Станционный смотритель»	1	25.11-29.12		
35.	М. Ю. Лермонтов Страницы жизни и творчества. «Песня про купца Калашникова». Картины быта 16 века и их роль в понимании характеров и идеи поэмы	1			
36.	Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Кулачный бой на Москве-реке	1			
37.	Фольклорные начала в «Песне про купца Калашникова». Образ гусяров и автора	1	02.12-06.12		
38.	Особенности сюжета и художественной формы поэмы	1			
39.	Развитие речи. Подготовка сочинения по поэме «Песня про купца Калашникова...»	1			
40.	«Не хлебом единым...»: притчи и христианские легенды	1	09.12-13.12		
41.	М. Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива». Проблема гармонии человека и природы. Природа в поэзии и живописи	1			
42.	М. Ю. Лермонтов «Молитва», «Ангел».	1			

	Урок выразительного чтения				
43.	Н. В. Гоголь. Страницы жизни	1	16.12-20.12		
44.	История создания повести «Тарас Бульба» Урок первичного восприятия повести Гоголя «Тарас Бульба»	1			
45.	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба». Исторический комментарий. Тарас Бульба и его сыновья	1			
46.	Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей-запорожцев. Запорожская Сечь в повести	1	23.12-27.12		
47.	Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Героика повести	1			
48.	Трагедия Тараса Бульбы	1			
49.	Особенности изображения природы и людей в повести Гоголя. Развитие понятия о литературном герое	1	13.01-17.01		
50.	Развитие речи. Сочинение «Смысл сопоставления Остапа и Андрия в повести Гоголя»	1			
51.	Проблема дружбы и товарищества в повести В. Железникова «Чучело»	1			
52.	Тестирование по творчеству Пушкина, Лермонтова и Гоголя. Контрольная работа	1	20.01-24.01		
53.	И. С. Тургенев. История создания «Записок охотника»	1			
54.	«Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных	1			
55.	Мастерство Тургенева в изображении картин природы и внутреннего состояния человека. Художественное своеобразие рассказа.	1	27.01-31.01		
56.	Развитие речи. Урок	1			

	выразительного чтения стихотворения в прозе Тургенева «Русский язык»				
57.	Н. А. Некрасов. «Русские женщины». Историческая основа поэмы. Величие духа русской женщины.	1			
58.	Своеобразие поэзии Н. А. Некрасова. Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа.	1	03.02-07.02		
59.	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатирическое изображение нравственных пороков общества.	1			
60.	Смысл противопоставления генералов и мужика.	1			
61.	М. Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик». Смысл названия сказки. Понятие о гротеске	1	10.02-14.02		
62.	Тестирование по произведениям Гоголя, Тургенева, Некрасова и Салтыкова-Щедрина. Контрольная работа.	1			
63.	Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). История создания. Автобиографический характер повести	1			
64.	Главный герой повести Л. Н. Толстого «Детство», его чувства, поступки, духовный мир. Подготовка к написанию сочинения	1	17.02-21.02		
65.	Развитие речи. Классное сочинение по повести «Детство».	1			
66.	Ю.Яковлев. Рассказ «Багульник». Проблема человеческих отношений, умение понимать другого, сопереживать	1			
67.	И. А. Бунин. «Цифры». Сложность взаимопонимания детей и взрослых. «Лапти».	1	24.02-28.02		

	Нравственный смысл рассказа				
68.	А. П. Чехов. Биография писателя. «Хамелеон». Живая картина нравов.	1			
69.	Средства создания комического в рассказе А. П. Чехова «Хамелеон».	1			
70.	А. П. Чехов «Злоумышленник»	1	02.03-06.03		
71.	«Край ты мой, родимый край...» Стихи русских поэтов 19 века о родной природе	1			
72.	«Тихая моя родина...». Стихи поэтов 20 века о родине, родной природе. В. Брюсов, Ф. Сологуб. С. Есенин, Н.Рубцов, Н. Заболоцкий	1			

Русская литература XX века (26 ч.: 10 ррл + 3 рр)

73.	Произведения русских писателей 20 века М. Горький. Биография писателя	1	09.03-13.03		
74.	«Детство» (главы). Автобиографический характер повести. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни»	1			
75.	«Свинцовые мерзости» семьи деда	1			
76.	Развитие речи. Сочинение-характеристика литературного героя.	1	16.03-20.03		
77.	А. Лиханов. «Русские мальчики» (роман в повестях)	1			
78.	«Легенда о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Романтический характер легенды	1			
79.	В. В. Маяковский «Необычайное	1	30.03-03.04		

	приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»				
80.	В. В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»	1			
81.	Л. Н. Андреев «Кусака». Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека. Рассказ «Петька на даче»	1			
82.	А. П. Платонов «Юшка». Друзья и враги главного героя.	1	06.04-10.04		
83.	А. П. Платонов «В прекрасном и яростном мире».	1			
84.	Е. Верейская. «Три девочки. История одной квартиры»	1			
85.	Развитие речи. Классное сочинение «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание?»	1	13.04-17.04		
86.	Б. Л. Пастернак «Июль», «Никого не будет в доме...»	1			
87.	Поэзия А. Т. Твардовского. Философские проблемы в лирике А. Т. Твардовского. Развитие понятия о лирическом герое	1			
88.	Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях Ахматовой, Симонова, Суркова, Твардовского, Тихонова. Песни военных лет	1	20.04-24.04		
89.	Ф. Абрамов «О чём плачут лошади». Понятие о литературной традиции. Литературные традиции в рассказе	1			
90.	А. Лиханов. «Мой генерал»	1			

91.	Е. И. Носов «Кукла». Нравственные проблемы рассказа	1	27.04-01.05		
92.	Развитие речи. Е. И. Носов «Живое пламя». Обучение целостному анализу эпического произведения.	1			
93.	В.Клёпов. «Четверо из России»	1			
94.	Ю. П. Казаков «Тихое утро» Герои рассказа и их поступки	1	04.05-08.05		
95.	Д. С. Лихачев. «Земля родная»	1			
96.	Стихи поэтов 20 века о родине, родной природе	1			
97.	М. Зощенко «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя. Рассказ «Галоша»	1	11.05-15.05		
98.	Песни на слова русских поэтов 20 века	1			
<i>Зарубежная литература (5ч.: 1ррл)</i>					
99	Р. Бернс «Честная бедность»	1			
100	Д. Г. Байрон. Слово о поэте. «Ты кончил жизни путь, герой...» как прославление подвига во имя свободы Родины	1	18.05-22.05		
101	Японские хокку Особенности жанра.	1			
102	О. Генри «Дары волхвов» Преданность и жертвенность во имя любви	1			
103	Эжен Мельц. «Долина юности»	1	25.05-29.05		
<i>Итоговые уроки по русской литературе (2ч. :2 ч.ррл)</i>					
104	Путешествие по стране Литературии (книги, которые я прочитал вне школьной программы)	1			
105	Путешествие по стране Литературии (книги, которые я прочитал вне школьной программы) Подведение итогов. Рекомендации на лето	1			

Всего

105 часов

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания методического
объединения учителей гуманитарного
цикла от 30.08.2019 № 01

Руководитель ШМО



/Паурова Т.Е./

«30» августа 2019 год

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР



/Шахова Е.Ю./

«30» августа 2019 год