

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королев Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 14»



Календарно-тематическое планирование
по изобразительному искусству
(базовый уровень)
6 класс

Составитель: Федотова Ирина Николаевна,
учитель ИЗО
первой квалификационной категории

2019г.

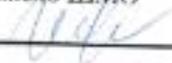
Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ ур ок а	Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Плановые сроки прохожден ия	Скорректированные сроки прохождения	
				6А	6Б
1	Вводный инструктаж. Изобразительное искусство и семья пространственных искусств. Искусство и его виды.	1	02.09-06.09		
2	ИОТ 90-2019. Художественные материалы.	1	09.09-13.09		
3	Рисунок — основа изобразительного творчества.	1	16.09-20.09		
4	Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.	1	23.09-27.09		
5	Пятно как средство выражения. Ритм пятен.	1	30.09-04.10		
6	Цвет. Основы цветоведения. Понятие цвета в изобразительном искусстве.	1	07.10-11.10		
7	Цвет в произведениях живописи.	1	14.10-18.10		
8	Объемные изображения в скульптуре.	1	21.10-25.10		
9	Основы языка изображения (обобщение темы)	1	28.10-01.11		
10	Реальность и фантазия в творчестве художника.	1	11.11-15.11		
11	Изображение предметного мира — натюрморт.	1	18.11-22.11		
12	Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.	1	25.11-29.12		
13	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.	1	02.12-06.12		
14	Освещение. Свет и тень.	1	09.12-13.12		
15	Натюрморт в графике.	1	16.12-20.12		
16	Цвет в натюрморте.	1	23.12-27.12		
17	Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы).	1	13.01-17.01		
18	Образ человека — главная тема искусства.	1	20.01-24.01		
19	Конструкция головы человека и ее основные пропорции.	1	27.01-31.01		
20	Изображение головы человека в пространстве.	1	03.02-07.02		
21	Графический портретный рисунок.	1	10.02-14.02		
22	Портрет в скульптуре.	1	17.02-21.02		
23	Сатирические образы человека.	1	24.02-28.02		
24	Образные возможности освещения в портрете.	1	02.03-06.03		
25	Портрет в живописи	1	09.03-13.03		
26	Роль цвета в портрете.	1	16.03-20.03		
27	Великие портретисты прошлого.	1	30.03-03.04		
28	Портрет в изобразительном искусстве XX века.	1	06.04-10.04		
29	Жанры в изобразительном искусстве.	1	13.04-17.04		
30	Изображение пространства.	1	20.04-24.04		
31	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.	1	27.04-01.05		
32	Пейзаж – большой мир.	1	04.05-08.05		
33	Пейзаж настроения. Природа и художник.	1	11.05-15.05		
34	Городской пейзаж.	1	18.05-22.05		
35	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл (обобщение темы).	1	25.05-29.05		
	Итого	35			

СОГЛАСОВАНО:

*Протокол заседания методического
объединения учителей естественно-
научного цикла от 30.08.2019 № 01*

Руководитель ШМО



/Крюкова Е.И./

«30» августа 2019 год

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР



/Шахова Е.Ю./

«30» августа 2019 год